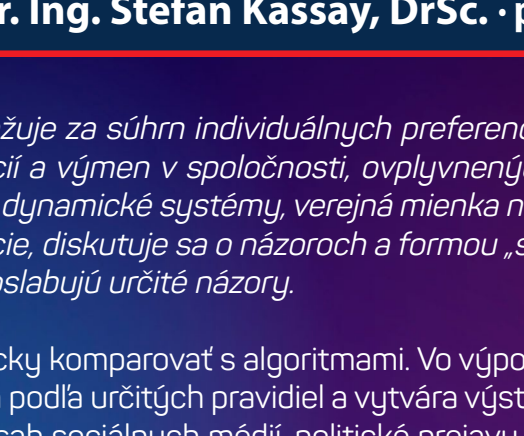




1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1
1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	

skupín, s ktorými sú stotožnení. Platformy sociálnych sietí používajú algoritmy odporúčania, ktoré filtrujú, uprednostňujú a dokonca prispôbujú obsah pre používateľov. V skutočnosti fungujú ako účelové algoritmy, ktoré môžu formovať časti verejného diskurzu.

bude možné predpovedať jej trendy pochopením kľúčových faktorov, vstupov a spätných väzieb. To tiež vyvoláva obavy z možnej manipulácie: ak aktéri dokážu identifikovať a upraviť tieto „parametre“, mohli by zámerne riadiť verejnú mienku. Keď si uvedomíme, akú úlohu zohrávajú algoritmické systémy (a účelové strety posielania správ) pri formovaní diskurzu, vynárajú sa otázky týkajúce sa transparentnosti a zodpovednosti: Zatiaľ čo algoritmickú pôhu môže byť ťažké, názory sú ovplyvnené zložitými emóciami, iracionalitou, kultúrnymi nuansami a náhodnými zážitkami. Nie vždy dodržiavajú čisté, predvídateľné pravidlá ako počítačový algoritmus.

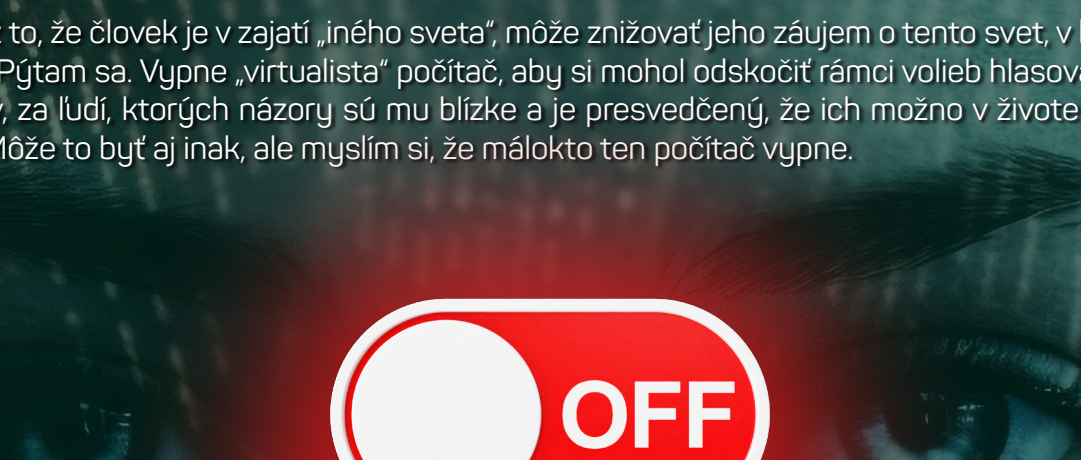
A close-up, low-angle shot of a person's hand reaching upwards towards a bright, blue sky filled with soft, white clouds. The hand is positioned on the left side of the frame, with fingers slightly spread. The lighting is bright and natural, suggesting a sunny day. The overall mood is one of hope, aspiration, and reaching for goals.

Človek venuje komunikácii veľa času, az mu napokon prischne volajaka prezývka, či usudok, že sa dobeže zvoňaráčika s notičkou. I bahto sa mu môže stať, že ho oznáčia za „zaviesľáka“, „maliaka“, „piliťia alebo

rov a šírka ich použiteľnosti, tak rastú aj obavy o zdravie užívateľov a o možný úpadkom v medziludských

Na verejnú mienku?

Po prvé, už to, že človek je v zajatí „iného sveta“, môže znížiť jeho záujem o tento svet, v ktorom reálne žijeme. Pýtam sa: Vypne „virtualizácia“ počítač, aby si mohol odskočiť rámcí volieb hlasovať za svojich kandidátov, za ľudí, ktorých názory sú mu bližšie a je presvedčený, že ich možno v živote spoločnosti uplatniť? Môže to byť aj inak, ale myslím si, že málokto ten počítač vypne.



názorov a mienky." Pre tvorbu mienky sú

... nie je to nič zložité. Ale aj keď sa mienim pridať už overených postupov, prvý krok vždy očakávam zo zdroja posolstva, ktoré vyššie správu určenej skupine prinesie, a ti ho podľa svojej vôle a svojich záujmov spracujú. Zvláštnosťou je, že jedna osoba môže dostať tú istú správu aj niekoľkokrát z iných zdrojov. Keďže šírenie je nekoordinované, nie je možné takúto stav vylúčiť. Dokonca môže nastať situácia, kde posolstvo pri odovzdávaní ďalším účastníkom niekto zmení a nebude už spĺňať cieľ zamýšľaný tvorcami, posolstvo bude parodované a šíriť sa v danej podobe ďalej.

100



Verejná mienka je v úzkej závislosti na vyslovení názoru, alebo množstva názorov znancom, expertom nesúrodnými alebo cieľovými skupinami na konkrétnu vec alebo udalosť. Každé dieťo, výtvor človeka, má v sebe zakomponovaný určitý druh kvality, vyplývajúcej z verejnosti, ján autorov a znakov, na odborné skupiny. Platný názorový verdikt počínajúc rozhodnutiami dezinnej sféry. Končiac na úrovni organizačnej zložky podniku alebo inštitúcie, môže rozhodnúť o využítí hodnoteného artefaktu, alebo naopak, o jeho odmietnutí. Kryštalizácia názorov je zložitý proces. Nebesektívny názor, mienka, na základe ktorej dôjde k rozhodnutiu, má znamenať znenanie zásadnej inovácie alebo duševného produktu svetovej dimenzie, o desaťročia môže potiať napríklad

peniach viacerých krajín spoločného záujmu. Keďže ide o mimoriadne závažnú formu, veľmi dôležitú ale si

ne, že nepodlieha názorom rozličných cieľovo orientovaných skupín, ani politickým, ani z branže. Ak ide o vyslovenie myšlienky na konkrétny duševný produkt, artefakt v konečnej podobe. Hodnotiacia osobnosť tento artefakt musí dokonale poznať.

Predpokladom objektivity je zmysel pre spravodlivosť a priorizácia všeladových hodnôt

Podľa Gospickej a Molina v ľudskom mozgu je zabudovaný mechanizmus, automaticky spúšťajúci zápornú reakciu, ak sa niekto odmieta spravodlivo rozdeliť. Podľa nich zdrojom tejto reakcie je amygdala, párová štruktúra hlboko v strede časti spánkových lalokov mozgovej kôry, jedna z evolučne starších častí mozgu. Vyplynulo to z pokusnej peňažnej hry vždy dvoch subjektov, ktorým vedci sledovali možnosť činnosti zabraňovanej pomocou magnetikkej rezonancie.

Uvoľní sa zloba, keď sa vnímať ľudskému ľudskému správaniu správnosti, ak je to podľa svojich očividných hodnôt.

bud' sedatívum Oxazepam, ktoré sa predpisuje proti úzkosti, alebo placebo. Zistili, že hráči, ktorí dostali liek, mali menej silových emócií, a boli nábehovitejší pri každej rozhodovacej chvíli. Hoci sa hráči na

Informácie dopadá na ľuďov prostredníctvom informácií a ak je jej vo vzťahu k záujmom dôležitá, nesúdi sa jej nekriticky využívať. Súčasne informácia a komunikačné technológie zodpovedajú potrebám komunikátorov. A to je to, čo zásadne mení vnímanie človeka, čo na neho dopadá ako neustále krupobitie. Neustály informčný atak neustále zbúrava následkov. To čo prechádza cez lievik výberu informácií, je už ovplyvnené samotným výbercom, jeho rozhodnutím, dokonca aj zadanými kritériami algoritmizovaného výberu, čo zároveň znamená aj jeho automatizované pnenie. Objektívna komunikácia si vyžaduje poznanie zákonitostí. V takom prípade je to vyslovená manipulácia, výber z výberu a dopad nestáleho aj podvedomého búsenia

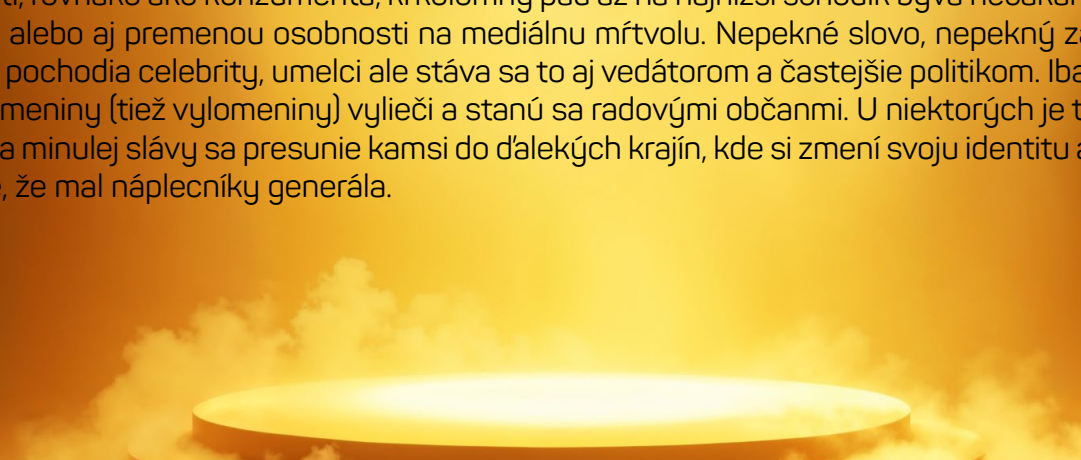
návky názoru a jeho šírenia. Tak si predstavujem „background“ hodnotiacej osobnosti. Ten, kto rozhoduje o diele inej osobnosti, mienkotvorná osobnosť musí byť sám osobnosťou a musí mať aj dostatok odvahy svoju mienku, svoj názor zverejniť.

Objektívna mienka si vyžaduje objektívnu komunikáciu. Ani názor, ani mienka nevznikajú z ničoho. Navyše, dnešná doba staví na rýchlosti prenosu informácií a ak je vo vzťahu k známym dôležitá, nasleduje jej neodkladné využitie. Súčasne vztiahnuť a komunikovať technológia zodpovedá potrebám komunikátorov. A to je to, čo zásadne mení vnímanie človeka, čo na neho dopadá ako neustále kurbopbitie.

Nouventuľu informačný atak osobtyve byz

zadanými kritériami algoritmizovaného výberu, čo záro-

Svetový expertný systém



V minulosti pod celebritytu sa chápala význačná osoba, známa osobnosť. Vidno to aj zo zaujímavých súvisiacich slov. Pod slovom „celebrity“ sa často chápa výrazy, ako sú: „star“ – koncertná, filmová speváčka, divadelná alebo športová hviezda. Na inom mieste sa uvidí, že pojem celebrityta môže byť vnímaný ako znamenitosť, vzhľad osobnosti, potentát. Menie Celebrity sa uvádza, že celebrity je tá značná osobnosť, vďaka ktorej sú subjektívne hodnotenie každej jednotky, navyše v čase môže meniť. Pre zopakovanie uvediem, že celebrity je veľmi známa osoba, ktorá k sebe púta veľkým záujmom širokej verejnosti a médií. Značné osoby sa stávajú celebritymi, ak keď o nich stúpa záujem verejnosti a médií. Zároveň platí, že prominent sa nerovná osobnosť a nerovná sa celebrity. Význam týchto slov nie je rovnaký. Potentát, je ten, kto vládne, či panuje. Mocnár je komu, vplyvný, dôležitý.

Súčasnica vzniknu volno fenomén komunikácie z pohľadu celebritizačie spoločnosti – priamy kontakt s verejnosťou. Sociálne siete umožňujú celebritym komunikovať priamo so svojimi fanúškami, čo im dáva možnosť prezentovať autentickíe obráz seba samých bez tradičných mediálnych filtrov. Vďaka online platformám sa informácie o celebritách rýchlo šíria, čo umožňuje ich vplyv. Krátko povedané, livestre-

s reklamou – prípadne medializáciou, čo zvyšuje hodnotu oboch strán.

Diskusia o úlohe celebrity je teda dôležitá, pretože nám pomáha lepšie pochopiť, akým spôsobom sa formuje náš kultúrny a spoločenský priestor.



níach polnohospodárskych strojov. V priebehu niekoľkých rokov bol konštruktérom, televíznym redaktorom, stredoškolským učiteľom a zahraničným spravodajcom Československej televízie v Budapešti, Južoslávii a Rumunsku. Šéfredaktorom Hlavné redakcie programov zo zahraničia sa stal po skončení zahraničnej misie. Neskor pôsobil ako riaditeľ Central European Development Company so sídlom vo Veľkej Británii. Na základe medzinárodného tendra sa stal v roku 1991 spoluvlastníkom Pečiavní Sered a v roku 1992 spoluvlastníkom podniku Figaro Trnava. Bol predsedom dozornej rady I.D.C. Holding, a.s. Pôsobil vo viacerých vedeckých a redakčných rádoch aj v zahraničí. Postupne pôbil zamestnaní nadobudol vyššie a univerzitné vzdelanie. Po maturite na Strednej priemyselnej škole strojárnic v Košiciach študoval na Strojníckej fakulte Technickej univerzity (vtedy Vyššia škola technická) v Košiciach, ktorú absolvoval v roku 1970 (Ing.). Následne pokračoval v štúdiu na Karlovej univerzite v Prahe a obdržaním rigorózneho

Na Ekonomickej fakulte Univerzity Mateja Bela v Banskkej Bystrici sa v roku 1998 habilitoval a bol menovaný za docenta vo vednom odbore odvetvové a prierezové ekonomiky (doc.). V japonskej

Rozpočítanie vzorového výkazu „Vplyv a prínos“ z roku 2016 na základe mapovacej stratégie Medzinárodnej podnikateľskej asociácie Slovenska pre rozvoj podnikateľských procesov (1999), Podnik svetovej triedy (2001), kvalifikačného Marketingová stratégia firmy holdovného typu (1998-2001), The World Class Company Strategy (2000). Stratégia podniku svetovej triedy (2002), životné dielo pentagóna Podnik a podnikanie prvý zväzok (2006), druhý zväzok (2008), tretí zväzok (2010), štvrtý zväzok (2013), piaty zväzok (2014). Zahrančiaci odborná verejná prejavuje záujem o využitie vedeckého diela a jeho praktických impulzov pre ktorú už boli predložené najvýznamnejšie práce prof. Kassaya do piatich jazykov. Niekoľko rokov v spolupráci s Ministerstvom zahraničných vecí a európskych záležitostí sa venuje ekonomickej diplomácii. Je nositeľom viacerých zahraničných a domácich vyznamenaní. Dlhoročný prípravu projektu Medzinárodného centra vzdelávania (International Center of Education) profesor Kassay v roku 2020 realizoval aplikáciu webových portálov www.intercedu.com. Tento plán je realizovaný už v roku 2024 prostredníctvom webových portálov www.kassay.eu a www.intercedu.com. Zmyslom pôsobenia v novej pozícii je šíriť dobré meno Slovenska aj v medzinárodnom významne dôležích výchádzame predovšetkým zo spolupráce Memoranda o spolupráci medzi Európskou akadé-

otvorený v decembri 2024.